

# WANNA BE ME



Chorégraphe : " The Urban Cowboy " -

Edward LAWTON - Stoke-on-Trent , ANGLETERRE / Novembre 2002

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : intermédiaire

Musique : **Who wouldn't wanna be me - Keith URBAN - BPM 120**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 6 / 2006

## **Introduction : 16 + 48 temps , commencer à danser sur le chant**

### *ROCK STEP, CROSS SHUFFLE, SIDE 1/4, 1/4, 1/4*

1.2 ROCK STEP latéral G côté G , D côté D

3&4 CROSS SHUFFLE G vers D : CROSS PG devant PD - 1 pas PD côté D - CROSS PG devant PD

5.6 1 pas PD côté D - **1/4 de tour G** . . . . 1 pas PG côté G

7.8 **1/4 de tour G** . . . . 1 pas PD côté D - **1/4 de tour G** . . . . 1 pas PG côté G

**Note : temps 5 à 8 . . . . faites une forme de carré**

### *CROSS ROCK, SHUFFLE, FULL UNWIND, SHUFFLE*

1.2 CROSS ROCK STEP D devant , G derrière

3&4 SHUFFLE D latéral : 1 pas PD côté D - 1 pas PG à côté du PD - 1 pas PD côté D

5.6 TOUCH pointe PG derrière PD - **UNWIND** . . . . FULL TURN vers G ( *appui PG* )

7&8 SHUFFLE D latéral : 1 pas PD côté D - 1 pas PG à côté du PD - 1 pas PD côté D

### *CROSS ROCK, SHUFFLE 1/4 TURN, KICK & HEEL TOE 1/4 TURN STEP*

1.2 CROSS ROCK STEP G devant , D derrière

3&4 SHUFFLE G latéral : 1 pas PG côté G - 1 pas PD à côté du PG - **1/4 de tour** . . . . 1 pas PG avant

5&6 KICK PD avant - 1 pas PD arrière - TOUCH talon G avant

&7 1 pas PG à côté du PD - TOUCH pointe PD derrière PG

8 **1/4 de tour D** . . . . 1 pas PD côté D

### *SAILOR STEP, ROCK, ROCK, CROSS SHUFFLE*

1&2 SAILOR STEP G : CROSS PG derrière PD - 1 pas PD côté D - 1 pas PG côté G

3.4 CROSS ROCK STEP D devant , G derrière

5.6 ROCK STEP latéral D côté D , G côté G

7&8 CROSS SHUFFLE D vers G : CROSS PD devant PG - 1 pas PG côté G - CROSS PD devant PG

# Wanna Be Me

Choreographed by **Ed LAWTON**

Description : 32 count, 4 wall, intermediate line dance

Music : **Who Wouldn't Wanna Be Me by Keith Urban**

## **ROCK STEP, CROSS SHUFFLE, SIDE $\frac{1}{4}$ , $\frac{1}{4}$ , $\frac{1}{4}$**

1-2 Step left to left side, rock on to right

3&4 Step left over right, step right to right side, step left over right

5-6 Step right to right side, make a  $\frac{1}{4}$  turn left stepping left to left side

7-8 Make a  $\frac{1}{4}$  turn left stepping right to right side, make a  $\frac{1}{4}$  turn left stepping left to left side

Note : Counts 5-8 make a box shape

## **CROSS ROCK, SHUFFLE, FULL UNWIND, SHUFFLE**

1-2 Cross rock right over left, rock on to left

3&4 Side shuffle right on right, left, right

5-6 Touch left toe behind right, unwind a full turn left (weight ends on left)

7&8 Side shuffle right on right, left, right

## **CROSS ROCK, SHUFFLE $\frac{1}{4}$ TURN, KICK & HEEL & TOE $\frac{1}{4}$ TURN STEP**

1-2 Cross rock left over right, rock on to left

3&4 Side shuffle left on left, right, left, making a  $\frac{1}{4}$  turn left

5&6 Kick right foot forward, step back on right, touch left heel forward

&7-8 Step left in place, touch right toe behind left, make a  $\frac{1}{4}$  turn right stepping right to right side

## **SAILOR STEP, ROCK, ROCK, CROSS SHUFFLE**

1&2 Step left behind right, step right to right side, step left to left side

3-4 Cross rock right over left, rock on to left

5-6 Step right to right side, rock on to left 7&8 Step right over left, step left to left side, step right over left

REPEAT

[http://www.stellacabeca.com/step\\_wanna\\_b\\_me.html](http://www.stellacabeca.com/step_wanna_b_me.html)